

Checkliste **Musikschnitt**

Mit dem kostenlosen Schnittprogramm Audacity.



Hey, schön dass du da bist :)



Ich bin Lisa und ich schneide bereits seit über 17 Jahren meine Garde- und Showmusik selbst. Ich freue mich schon immer auf den Moment, wenn eine Saison geschafft ist und ich neue Musik schneiden darf. Das macht mir nämlich richtig viel Spaß. Und genau diesen Spaß möchte ich an dich weitergeben.

Das Programm meines Vertrauens ist Audacity, eine kostenlose Software mit umfangreichen Funktionen.

In dieser Checkliste habe ich dir die wichtigsten Punkte aufgelistet, die dich zu deiner Traummusik führen. Alles was du brauchst sind die Originalsongs, welche du nutzen willst - und natürlich Audacity. Das kannst du dir hier herunterladen:

[Audacity herunterladen](#)

Dann kannst du auch schon loslegen und die Checkliste abarbeiten. Dabei wünsche ich dir ganz viel Spaß :)

Lisa 

Deine Lisa von keep-dancing.de

P.S. Falls du etwas mehr Unterstützung beim Musikschnitt suchst, schau mal auf der letzten Seite dieser PDF vorbei. Ich freue mich, dir helfen zu können.



Garde- und Showmusik schneiden

1. Tempo anpassen

- Musikstück in Audacity importieren
- Spur vollständig markieren
- Effekt > Tempo ändern ausführen
- Tempo manuell oder mithilfe einer BPM-App prüfen
- Mit allen weiteren Musikstücken wiederholen

2. Musikpassagen notieren

- Tabelle erstellen (Passage, Zeit, Details) - siehe Vorlage im Anhang
- Musikstück anhören und Passagen notieren

Passage	Zeit	Anmerkung
Intro	00:00-00:06	Leiser
	00:07-00:13	Lauter, mehr Instrumente
Melodie 1	00:14-00:34	Volle Länge ...





3. Schnittplan erstellen

- Ein weitere Tabelle erstellen (Zeit, Dauer)
- Die zu verwendenden Passagen der einzelnen Musikstücke eintragen

Zeit	Dauer
Intro: Sekunde 1 bis 13 halbieren	6
Melodie 1: Sekunde 14 bis 34	20
Melodie 2: Sekunde 35 bis 1:02 halbieren	15
Melodie 1: Sekunde 1:02 bis 1:16	13
Ende ergänzen ab 2:32	7

4. Musikstücke zuschneiden

- Zum Einkürzen: Einige Sekunden nach dem Schnittpunkt ansetzen Spur bis zum Ende markieren.
- Mit STRG+C die Auswahl kopieren. Neben die Spur klicken und die Auswahl mit STRG+V auf eine neue Spur einfügen.
- Hineinzoomen und den passenden Schlag finden.
- Die zweite Spur ausrichten.
- Schnittpunkt prüfen. Ggf. mit Effekt > Ein-/Ausblenden harmonisieren
- Fortfahren bis das Musikstück dem Plan entspricht.
- Musikstück als mp3 exportieren





5. Sprechtext aufnehmen (nur für Showtanz)

- Audacity öffnen
 - Über das Record-Symbol 10 Sekunden Stille aufzeichnen
 - Die Spur der Stille auswählen und auf Effekte > Rausch-Verminde- rung > Rauschprofil ermitteln
 - Spuren > Neue hinzufügen > Stereospur erstellen
 - Über das Record-Symbol die Aufnahme starten und einen Test-Text einsprechen. Ggf. die Aufnahmelautstärke über den Mikrofon-Pegel anpassen
- 
- The image shows a microphone icon on the left and a horizontal volume control slider on the right. The slider has a blue knob positioned towards the right end, with a minus sign on the left and a plus sign on the right.
- Über das Record-Symbol die Aufnahme starten und den-Text einsprechen
 - Die Spur auswählen und auf Effekte > Rausch-Verminde- rung > Rauschen vermindern > Ok
 - Den Text als mp3 exportieren





6. Musikstücke zusammenschneiden

- Audacity öffnen
- Alle Musikstücke und ggf. Sprechtext und Spezialeffekte importieren
- Die Spuren in der richtigen Reihenfolge anordnen
- Auf „Solo“ bei der ersten Spur klicken, dadurch werden alle anderen Spuren stumm geschaltet
- Die zweite Spur ans Ende der ersten Spur schieben und laut stellen
- Den Übergang passend anordnen ggf. mit Effekt > Ein-/Ausblenden
- Bei Bedarf mit dem Mehrfachwerkzeug durch das setzen von vier Punkten einen Teilabschnitt leiser stellen, um Sprechtext einzufügen
- Fortfahren bis alle Musikstücke aneinander gereiht sind
- Den fertigen Schnitt als mp3 exportieren



Die besten 7 Tipps zum Schluss

1. **Speichere jede Datei mit Schnitten einzeln ab, um ggf. später erneut Anpassungen vornehmen zu können.**
2. **Schneide immer etwas mehr ab, um mehr Spielraum beim Zusammenfügen zu haben.**
3. **Nutze die Zoom-In Funktion um näher an die Musikausschläge zu gelangen und die passenden Schnittpunkte so einfacher zu finden.**
4. **Nutze den Effekt Einblenden und Ausblenden um deine Schnitte weicher und für den Hörer angenehmer zu gestalten.**
5. **Zähle alle Schnitte aus und klopfe mit dem Finger auf den Tisch um sicher zu gehen, dass du keine Hopsen in die Musik einbaust.**
6. **Nutze gute Kopfhörer (am besten Over-Ear-Kopfhörer) um auch kleinste Feinheiten in der Musik zu erkennen.**
7. **Nimm dir ausreichend Zeit und Ruhe für den Schnitt, vor allem am Anfang.**



Auf der Suche nach Unterstützung?

Mit dieser Checkliste weißt du nun, mit welchen Schritten du deine Musik im Programm Audacity selbst schneiden kannst. Doch kann das Programm an sich schon überwältigend sein.

Falls du etwas mehr Unterstützung möchtest, komm gerne in meinen Musikschnitt-Onlinekurs. Hier lernst du nicht nur, deine eigene Musik zu schneiden. Du erhältst auch jede Menge Input dazu, worauf es bei der Auswahl der Musik ankommt, welche Stile es gibt und wo du die passende Musik für deine Gruppe findest.

Insgesamt besteht der Kurs aus fünf Modulen:

1. Modul: Musiktheorie
2. Modul: Das Schnittprogramm Audacity
3. Modul: Die Gardemusik
4. Modul: Gardemusik schneiden
5. Modul: Die Showmusik
6. Modul: Showmusik schneiden

Ich würde mich freuen, die im Onlinekurs begrüßen zu dürfen und dich in die Geheimnisse des Musikschnitts einzuweisen. Sodass auch du jede Musik deiner Träume schneiden kannst.

[Zum Musikschnitt-Onlinekurs](#)

